

ma. 9 december, 19.45, Beeldende kunstenaars en de 12 Dierenriemtekens,
lezing door Frits Bolk

“De lezing wil inzicht geven in de wijze waarop de dierenriemtekens invloed hebben op de vormgeving door de kunstenaar. De dierenriemtekens bepalen de wetmatigheden in ons gedrag en drukken vanzelf ook hun stempel op kunstwerken, zowel in de beeldentaal, het kleurgebruik, de thematiek als in de penseelvoering en de stijl, kortom, ze zeggen iets over de kunstzinnige werkwijze.

Astrologisch beschouwd zijn er 12 geneigdheden te bespeuren. Een werk van een Ram (close-up en directheid) is bijvoorbeeld goed te onderscheiden van een Tweelingen (verspreidend over het hele beeldvlak) of een Schorpioen (verborgen mysterieus en diepgang). Een kleurrijk gezelschap! Vele diabeelden met werk van klassieke en moderne kunstenaars passeren de revue met grote namen als Michelangelo, Raphaël, Monet, Renoir, Rodin, Mondriaan en tijdgenoten als Kiefer, Hirst, Wolfson, Kosuth en vele anderen.”

Frits Bolk is spiritueel breed georiënteerd en lid van de antroposofische en theosofische verenigingen. Hij is gepensioneerd als astroloog en beeldend coach en geeft op kleine schaal nog steeds cursussen. Hij was parttime docent creatieve therapie op de B-verplegingsopleiding van het Erasmus MC en initiator van zijn eigen opleiding Kunsttherapie op astrologische basis. Zie www.atelierdedierenriem.nl

Na afloop is er gelegenheid voor een vrijwillige bijdrage.

Locatie: Rudolf Steiner College, Tamboerstraat 9, Rotterdam

Tijdstippen: 19.30 inloop, 19.45 aanvang, 21.30 einde